

WENN ROSENBLÄTTER FALLEN

WENN ROSENBLÄTTER FALLEN ist ein...

... 3-Personen-Kammermusical, das auf einer Romanvorlage der belgischen Jugendbuchautorin Brigitte Minne basiert. Das Buch erschien 1994. Das Musical, das mit mehreren Preisen ausgezeichnet wurde, hatte seine Uraufführung 2011 in Amsterdam.

DAS MUSICAL handelt von ...

... dem 19 jährigen TILL, der die gleichaltrige IRIS im Studium kennenlernt. Die beiden kommen sich rasch näher. Doch TILL bemerkt immer mehr Ähnlichkeiten zwischen IRIS und seiner kürzlich verstorbenen Mutter ROSE. Er durchlebt in seiner Erinnerung noch einmal die Monate, in denen er die krebserkrankte ROSE in ihren Tod begleitet hat. TILLS Stimmungsschwankungen, ausgelöst durch seine Flashbacks, stoßen dabei IRIS immer wieder vor den Kopf. Der parallele Verlauf der Leidensgeschichte der Mutter und der Liebesgeschichte zu IRIS wird am Ende positiv aufgelöst.

DIE KRANKHEIT ...

... an der ROSE leidet, ist ein Hirntumor. Diese Erkrankung geht bei ihr mit Müdigkeit, Zittern, Übelkeit, Schwindel und Sprachstörungen, wie z. B. Sprach-Blockaden oder Wortwiederholungen einher. Bei ROSE endet der Krankheitsverlauf tödlich.

DIE FLASHBACKS ...

..., die TILL erlebt, sind ein Wiedererleben früherer Gefühlszustände. Grund dafür könnte sein, dass TILL in der Akutphase seine Erfahrungen nicht teilen konnte, weshalb sie sich für ihn ins Gedächtnis eingebrannt haben.

DER ZWIESPALT ...

... in der Sterbebegleitung, die TILL durchlebt, besteht darin, dass er weiß, dass der geliebte Mensch stirbt und dennoch auf ein Wunder hofft. Er wünscht, dass die Qual der Kranken ein Ende hat und ergreift trotzdem jeden Strohalm, sie nicht für immer gehen lassen zu müssen.

DIE TRAUER ...

ROSE schreibt ihrem Sohn unzählige Briefe, die sie ihm in einem Karton überlässt, damit TILL seine Mutter auch nach ihrem Tod an seiner Seite weiß. Das Lesen dieser Briefe löst in TILL die unterschiedlichsten Reaktionen der Trauer aus.